

## Fügen Sie den Aufhellblitz nachträglich hinzu

Dieser Tage zeigte mir ein Freund schöne Portrait-Fotos von seiner Frau, die er alle unter freiem Himmel aufgenommen hatte. Leider stand er bei der Aufnahme gegen die Sonne und so war das hübsche Gesicht auf allen Fotos viel zu dunkel – und das, obwohl mein Freund den Aufhellblitz an seiner Digitalkamera eingeschaltet hatte. Auch wenn Sie Ihr Hauptmotiv im Gegenlicht fotografieren, wird dies meistens unterbelichtet. Die Belichtungsautomatik richtet sich nämlich nach der wesentlich helleren Hintergrund.

Zwar hatte mein Freund es schon richtig gemacht, dass er den Blitz bei der Aufnahme hinzugeschaltet hatte. Allerdings sind die meisten Bordblitze viel zu schwach, um erfolgreich Schattenpartien im Gegenlicht aufhellen zu können. Derartige Pannen sind aber für Photoshop Elements kein Problem – fügen Sie einfach den Aufhellblitz per "Schnellkorrektur" nachträglich hinzu:

1. Klicken Sie oben rechts im Programmfenster auf "Schnellkorrektur". Rechts brauchen Sie nun die Werkzeuge aus dem Bereich "Beleuchtung". Wenn der noch nicht geöffnet ist, klicken Sie einmal auf das Dreieck neben der Überschrift "Beleuchtung".
2. Ziehen Sie den Regler "Tiefen aufhellen" soweit nach rechts, bis in den Schattenpartien alles deutlich zu erkennen ist.
3. Falls die Farben nun unnatürlich wirken, erhöhen Sie noch den "Mittelton-Tonkontrast".
4. Sind Sie mit Ihrer Korrektur zufrieden? Dann klicken Sie einmal auf die Schaltfläche "Aktuelle Schnellkorrektur bestätigen".